

MA BELLE SARRUZIENNE

Musique de Thierry COUDRET
et Daniel REBEL

Paroles de Sylvie BRUN
et Thierry COUDRET

The musical score consists of ten staves of music in a 3/4 time signature, written in a key with one flat (B-flat). The notes are primarily quarter and eighth notes, often beamed together. Chord annotations are placed above the staves at various intervals. The chords are: Sol min, Do7, Fa, Ré7, Sol min, Do7, Fa, Do7, Fa, Do7, Fa, Ré7, Sol min, Do7, Sol min, Do7, Sol min, Do7, Fa, Do7, Fa, Fa7, Sib, Fa, Ré7, Sol min, Do7, Fa, Fa7, Sib, Fa, Do7, Fa, Do7, Fa.

Propriété des Auteurs

S.A.C.E.M.
30 JAN. 2007
225, av. Charles de Gaulle
92528 NEUILLY-7-SEINE CEDEX

Tous droits réservés pour tous pays

Paroles de Sylvie Buis
et Thierry Couchet

MA BELLE SARUZIENNE

Quand Sarrus a vu ta naissanc',
Tes cheveux sentaient bon le blé.
Il a su guider ton enfanc'
Sous un ciel ensoleillé.

Plus dur' était la surveillanc'
Quand tes seiz'ans ont soufflé
Les bougies de l'adolescenc'
Et du chagrin d'amour blessé.

Ma belle Saruzienn',
Ton accent épicé
Fait chanter tout le sud dans le cœur de nos vallées.

Ma belle Saruzienn',
Dans le Tarn et Garonn',
Ta bonn' humeur et ta beauté rayonn'.

Sarrus a eu beaucoup de chanc'
De bénir ta rob' de mariée.
Il a fêté ces réjouissanc's
Sous de bell's nuits étoilées.

Dans le villag' de ton enfanc',
Tu peux y vieillir en paix.
Il y aura toujours cett' dans'
Qui enchantera tes soirées.

